

武昌首义学院

院发〔2020〕46号

武昌首义学院艺术教育发展年度报告 (2019-2020 学年度)

本学年度，学校认真学习领会习近平新时代中国特色社会主义思想以及关于教育强国的一系列重要论述，深入贯彻中共中央、国务院《关于全面加强和改进新时代学校美育工作的意见》以及全国教育大会精神，坚持立德树人、铸魂育人，将养成教育作为人才培养的重要内容，秉承“学以广才、志以成学”的校训，打造“文化四合院”，以文育人，以文化人，深入涵育学生思想品格、价值取向、责任意识和家国情怀，通过优化整合艺术教育资源配置，丰富艺术教育的内容及载体，积极推进全校艺术教育发展，有效提升了学生人文艺术素养，现将本学年度艺术教育工作情况报告如下：

一、重视体系建设，构建多元课程

学校积极完善艺术教育教学课程体系，2019-2020 学年度，我校艺术类选修课程涵盖了音乐、舞蹈、美术、书法、

影视、美学等学科，开课 50 门，共计 53 个课堂，有 2344 余人次学生选修。

1. 新闻与文法学院课程

学院设有新闻学、广播电视学、汉语言文学、网络与新媒体、广播电视编导、法学 6 个专业。开设公共课程 4 门，分别是《中国战争电影史》《中外电视节目赏析》《PPT 制作与美化》《中外喜剧鉴赏》。课程兼具历史性与现代性，引导学生发掘其中的文化内涵，提升个人素质修养，感受中国文化的博大精深。

2. 艺术设计学院课程

学院现有五个本科专业及方向：视觉传达设计专业、产品设计专业、动画专业（数字媒体）、环境设计专业，环境设计专业（景观设计），1 个 930 平方米的专业展厅，建立陶瓷艺术创新研究所、传统工艺与创新研究所、文创产品创新设计研究所。开设公共课程 5 门，分别是《广告设计》《楚青铜器》《日本动漫发展史》《牵手荆楚艺术》《玩转青铜文创》，课程融合艺术与技术、艺术与工艺、艺术与人文、艺术与管理人才培养理念。

3. 大学生艺术团课程

大学生艺术团现有专任教师 7 人，分设有合唱团、器乐队、模特队、街舞队、民舞队、艺术体操队、声乐队、主持队。开设有《流行音乐鉴赏》《艺术实践-吉他》《舞蹈艺术概论》《艺术实践-现代舞》《艺术实践-民族舞》《大学音乐》《舞台主持艺术》《合唱与指挥》《大众艺术体操》课程。同时，艺术团教师承担着全校师生文化艺术活动、艺术类学生社团的艺术指导工作，不定期举办周末音乐会、艺

术沙龙等活动等，师生共享艺术之美。

二、加强教育管理，推进平台建设

1. 艺术教育管理

在校领导的重视和指导下，学校教务处、学生处、团委、宣传部、艺术设计学院等职能部门积极配合，统筹安排课堂教学及二课活动，全面推进艺术教育事业发展。教务处严格按照相关规定对艺术类选修课程进行建设和管理，着力提高教学质量。宣传部、学生处、团委等职能部门积极开展丰富多彩的校园文化活动，营造格调高雅的校园文化艺术氛围。学校担任公共艺术课程教学的教师有 28 人，生师比为 579:1，从事艺术教育的教师 100%具有高校教师资格。

2. 基础设施投入

学校每年投入专项经费用于艺术教育，在确保满足艺术教育发展基本需求的基础上，学校逐年增加经费预算，不断提高艺术教育的质量。我校配备有艺术教育课程教学及艺术训练教学所需的专用教室和器材，充分发挥体育馆、首义礼堂、各学术报告厅、图书馆等场馆设施的功能，以满足校内大中小型艺术活动的需求。

学校媒体融合仿真实验中心落成，实验中心总面积近 900 平方米，设有融媒体实验室、虚拟演播实验室、大数据分析实验室、音频制作实验室、视听包装与运营实验室、编导实验室、实景访谈室等 7 个实验室，可进行融合报道指挥，融合采编、分发、运营，大数据舆情分析和移动直播等多个功能的操作实践，推进融媒型应用人才培养。

三、丰富文化内涵，凝练育人品牌

学校坚持面向全体学生，精心组织开展具有思想性、学

术性、创新性、时代性、艺术性的校园文化活动，持续打造工作重点和学校特色品牌，促进项目的运行规范和内涵提升，不断提高大学生的艺术素养。

1. 落实精神文明建设，开展精品培育工程

学校每年举办“三节一进一讲坛”，着力推进校园文化活动品牌建设。组织开展第十六届大学生科技学术节、第十六届大学生文化艺术节、社团文化艺术节、高雅艺术进校园、南湖讲坛等传统品牌项目，组织校院两级的艺术文化类展演、竞赛等活动，实施“一学院一品牌”“一社团一项目”。校团委承办洪山区文化馆武汉市非物质文化遗产保护工作成果展，与学工部联合开展“祖国妈妈我想对您说”主题教育活动。信息科学与工程学院组织开展“弘扬五四精神，烛照复兴征程”五四文艺汇演，城市建设学院“庆祖国七十周年歌颂新时代”合唱比赛。2019年秋季田径运动会上，400教工激情洋溢，齐舞《我和我的祖国》；艺术学子创意无限，手绘十米画卷“复兴大道”，全校师生共襄盛会，用创意巧思奏响爱国主旋律。

2. 创新思政教育载体，深化美育育人成效

在“大思政”工作格局的部署下，将思想引领融入学生艺术展演活动，把元旦晚会、毕业晚会作为新生入学教育、毕业生爱校荣校教育的体现形式，不断发挥其育人功能。2019年“致敬改革开放40周年·元旦文艺晚会”将传统文化元素与时代元素相结合，让青年学子认识传统文化、接受传统文化、喜爱传统文化，增强文化自信和民族自豪感。大学生艺术团师生共同参与录制首义版《我和我的祖国》快闪微视频，以千人快闪活动形式，体现师生们祝福祖国繁荣昌

盛的爱国情感，共同祝贺祖国 70 周年华诞。艺术设计学院视觉传达设计专业 2018 级的同学们在《插画设计》课上，以画笔为刃加入抗“疫”之战，绘制出 100 余组防疫抗疫插画，为武汉战疫阻击战加油鼓劲。网络与新媒体 1701 班黄芷君的书评征文作品《我们见证历史也于历史中思考》在湖北省高校“生命·战‘疫’”书评影评大赛中荣获书评类二等奖。

3. 组织艺术实践活动，满足学生多元需求

大学生艺术团带领学生“走出校园、服务社会”，积极参加各类竞赛展演活动，开展“文艺进社区”惠民演出活动，将艺术教育成果辐射社区，反哺社会，获得社区居民的一致好评。在湖北省第六届大学生艺术节中，舞蹈《忆》获优秀文艺节目创作奖；合唱类节目《为要寻一颗明星》《Hope, Faith, Life, Love》获表演一等奖；舞蹈《忆》《风酥雨忆》《一抹红》获表演二等奖，舞蹈《梦回故土》《我们的梦》获表演三等奖，舞蹈《同桌的你》获表演优秀奖；声乐类节目《再见，武汉》获优秀奖。同时，在第十五届武汉市高校艺术节中，我校原创节目舞台剧《没有共产党就没有新中国》获曲艺小品类二等奖，舞蹈《忆》《那些花儿》获舞蹈类二等奖，器乐合奏《赛马》获器乐类三等奖，小品《同学聚会》获曲艺小品类优秀奖。舞蹈《天浴》获金奖，《天鹅》获银奖，独唱《难道》获银奖，合唱《四海》《偶然》获银奖，学校获优秀组织奖。新闻与文法学院学子在《众志成城、抗击疫情》摄影作品展评选活动中荣获一等奖 1 项、二等奖 1 项、三等奖 4 项。

4. 加强学生社团建设，营造校园文化氛围

学校坚持以“丰富第二课堂、服务学生成才”为指导思

想，通过配备优质指导教师、加强社团规范化管理、开展特色社团活动等有力举措，依托各学院学科优势和教学资源，推动学校美育工作，促进校园文化发展繁荣。目前我校拥有独立音乐协会，吉他协会，武道会，静悦瑜伽协会，DIY 手工艺社等 31 个协会，其中文娱类协会 5 个，体育类协会 6 个。协会会员覆盖全校各个学院。2019 年，各社团积极参与社联举办的各类大型活动，在 11 月，开展了个性大赛，独立音乐社带来的《飞云之下》、街舞协会的律动舞蹈、拟之声配音的动漫配音彰显青春活力；在 12 月的云烟书法协会举办的猜字谜送春联活动中，红红火火的春联让同学们感受到了中国文化的内涵；下学期社联的活动如期开展，展翼嘉年华活动在线上开展，PMRHG 模型社展示了科技感满满的模型，DIY 手工艺社展出了部员们疫情期间在家做出的各种手工作品，配音社同学们制作动人的动漫配音，阳光爱心协会以疫情为主题展示了励志的海报，FIRST 英语协会分享了英语学习的网站，工程造价协会也深入的介绍了工程造价的内涵，BIM 协会为疫情奋战在前线的英雄们送去了祝福视频。

5. 美育融合德育体系，协同育人全面发展

在阅读推广工作方面，图书馆结合自然年度和学校教学年度的各自特征打造具有我校特色的“阅读推广生态圈”，活动包括三月春天的诗词、四月读书月、五月汉文化节、六月毕业季、九月迎新季、十月咨询服务月、十一至十二月学术搜索挑战赛，打造阅读品牌“同读一本书”阅读沙龙，系列活动受到校领导重视和师生欢迎。2020 年 5 月，在图书馆第三届“汉文化节”线上系列活动中，举办了“楚艺术”线上讲座、传统文化著作线上阅读、魅力《诗经》线上视频展

播以及“魅力汉文化、浓情端午节”原创作品征集大赛等活动，在疫情期间为学生提供多样化的“汉文化”学习平台。

2019年艺术设计学院先后举办高校青年优秀美术作品交流巡回展、毕业生设计展等系列美育活动，通过艺术与创意设计交流活动，将美育工作落到实处。在2019届毕业生设计展中，同学们在作品中融入民族文化的传承，有将传统文化符号与现代工业镂空造型相碰撞的《汉秀——箱包设计》，从实用出发优化调料容器的《一体式调料容器改良设计》，以黑陶为载体融入屈家岭文化符号的《屈家岭文创设计》，从传统文化中寻找现代首饰设计的新可能的《二十四节气之现代首饰设计》，高便携性的折叠版文房四宝《“徽意绘卷”便携文房四宝设计》，提炼优化传统楚纹样式融入台历的《楚楚有致——楚文化在台历中的应用研究》，聚焦乡村改造工程的《归园田居——国新村民居与庭院设计》，以传统老河口木板年画为主题的《年画文创设计》等作品中，同学们立足专业特色，挖掘历史文化元素，在创作的过程中寻找美、发现美、享受美。

艺术教育是学校美育的主要内容，我校将继续全方位多渠道地推进学校艺术教育的改革与发展，进一步提高学生的艺术素养和审美水平，培养学生的创新精神和实践能力，促进我校艺术教育事业稳步提升。

武昌首义学院

2020年12月21日

武昌首义学院学校办公室

2020年12月21日印发

主动公开